

# デジタルクリエイティブ基礎講座 のご案内

Adobe



ITリテラシーやクリエイティビティはデザインや美術専攻の学生だけではなく、専攻や進路に関わらずこれからの社会で必要なスキルです。一方で、どのように習得するか、誰が教えるのかが課題となります。

そこでアドビでは、デザインやクリエイティブの理論とハンズオンの演習を通して基礎スキルを学ぶことができるオンデマンド動画の授業パッケージ

**デジタルクリエイティブ基礎講座オンライン版** をご用意しました。

## デジタルクリエイティブ基礎講座コンテンツの種類

ライセンスの種類やご要望に応じて3種類のコンテンツをご用意しています

|               | オンライン版   | オンライン ダイジェスト版                                | オンライン Adobe Express版                         |
|---------------|--|--|--|
| 動画数           | 65本・計20時間  | 6本・計4時間                                      | 5本・計70分                                      |
| コンテンツ内で取り扱う製品 | <br>Adobe Fonts, Adobe Firefly                           |  | <br>(Adobe Firefly機能を含む)                     |
| ご利用条件*        | Creative Cloud 学生用ライセンスパック<br>100本以上のご購入で無償提供            | Creative Cloud 学生用ライセンスパック<br>30本以上のご購入で無償提供 | Adobe Express ユーザー指定ライセンス<br>100本以上のご購入で無償提供 |
| 提供形式          | 以下のいずれか1つ<br>①Webサイト(ユニークURL)<br>②動画データファイル<br>③HTMLファイル | Webサイト(ユニークURL)                              | Webサイト(ユニークURL)                              |
| 対象            | Creative Cloud 学生用ライセンスパック<br>を利用する学生                    | Creative Cloud 学生用ライセンスパック<br>を利用する学生        | Adobe Expressライセンス<br>を利用する学生                |
| 申込方法          | 同意書  | 申込フォーム                                       | 申込フォーム                                       |
| 申込完了後お渡しまでの日数 | 5営業日以内   |  |  |

\*ご利用条件はValue Incentive Plan (VIP) でご購入の場合。包括契約 (ETLA) のお客様は営業担当にご確認ください。

## デジタルクリエイティブ 基礎講座 コンテンツの特長

これからの社会で求められる  
ビジネススキルを身につけるための  
カリキュラム設計

実社会でデザインがどのように活用されているかを理解できます。

テーマごとに必ず講義と演習の  
セット\*で構成

デザインやクリエイティブの理論とハンズオンの演習を通して基礎スキルを習得します。

\* オンラインAdobe Express版は演習のみ

一般教養の授業に最適!

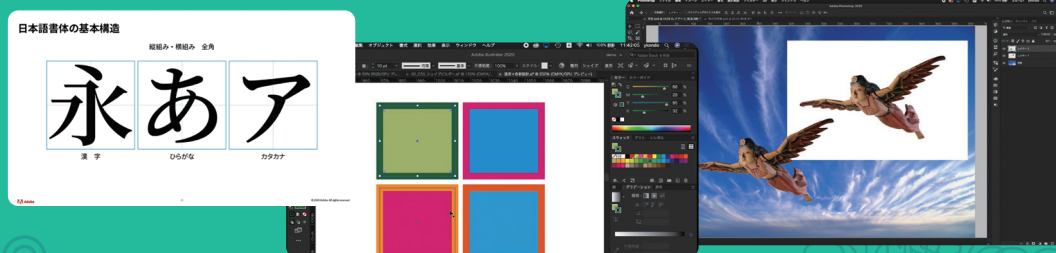
いずれの講座も、「ツールの使い方を教えこむ」ものではありません。「デザインとは何か」「誰にとって必要で何の役に立つのか」というセオリーやコンセプトを学ぶことができる授業です。

# オンライン版

## 授業内容の一例

講義と演習のセットで基礎から丁寧に解説したオンデマンド動画のフルパッケージです。

授業コマ数、目的や学生の専攻にあわせて自由に設計いただけます。



- ◆ 講義と演習の動画65本、トータル約20時間
- ◆ 学生用ライセンスパック100本以上のご導入にて無償でご提供

サンプル動画 <https://video.tv.adobe.com/v/39863>

### ビジュアル表現

画像、文字、カラー、レイアウト、インタラクションなど、ビジュアル表現を構成する要素と、それらを支える技術の役割について学びます。

### 画像処理

画質に大きく関わる解像度と色深度の特性を理解し、画像処理の基礎として色調補正、画像加工、切り抜きなどの編集方法について学びます。

### カラーリング

メディアごとのカラーモデル、カラー指定、カラー変換、配色技法など、デジタル技術としてカラー情報を扱うために必要な基礎を学びます。

### タイポグラフィ

ビジュアルな文字表現としてのタイポグラフィの概論と、フォントの選択、サイズや字間・行間の調整、文字の配置方法などを学びます。

### レイアウト

DTP(デスクトップパブリッシング)やWebなどメディアごとの特性を理解し、どのように情報設計や全体構成がされていくのかを俯瞰します。

### 映像制作

動画編集の基本的な考え方、特殊効果、アニメーションや映像をデジタルで扱う際に重要となるエンコード技術などについて理解します。

ご活用の3つのパターン ~以下の3つの方法から1つをお選びください~

1

#### Webサイト



各大学ユニークURLをお渡しします。  
(ご希望により1つのID/PWの発行可)

2

#### 動画データファイル



大学のLMSなど授業プラットフォームに掲載いただくためにmp4ファイル、講義資料、演習素材のセットでお渡しします。

3

#### HTMLファイル



大学内ポータルサイトにて運用いただけるよう、HTMLファイルとインストラクションをお渡しします。

### ご利用について

- 1 学生のPCで利用できるCreative Cloudのライセンスが必要です。包括契約(ETLA)のお客様は学生オプション、VIPのお客様は学生用ライセンスパック 100ライセンス以上のご利用が対象になります。
- 2 ご利用期間はライセンスの契約期間に準じます。アドビの事情により教材提供を終了する場合は、終了の6ヶ月前までにお知らせいたします。
- 3 デジタルクリエイティブ基礎講座の開講についてのお問い合わせは、アドビ担当者または、こちら ([https://survey.adobe.com/jfe/form/SV\\_4SMDysV2ppT6r1Q](https://survey.adobe.com/jfe/form/SV_4SMDysV2ppT6r1Q)) まで申請してください。

# オンライン ダイジェスト版

## 授業内容の一例



オンライン版のフルパッケージの内容をもとに、デザインの基礎とクリエイティブツールの概念を学ぶことに特化した内容で再構成したダイジェスト版です。これからCreative Cloudを使い始める学生のチュートリアルや自主学習教材としてぜひご活用ください。

- ◆ 講義と演習の動画6本、トータル約4時間
- ◆ 学生用ライセンスパック30本以上のご導入にて無償でご提供

サンプル動画 <https://video.tv.adobe.com/v/3413308>

### 概論

デジタルクリエイティブの概論として、コミュニケーションツールとしてのビジュアル表現のポイントやその特徴について学びます。

### 構成・レイアウト・タイポグラフィー

文字表現のひとつとしてタイポグラフィーについて学びます。タイポグラフィーについての概論と、フォントの役割について学びます。

### 画像処理

画像処理に関して、ビットマップ画像の画質に大きく関わる解像度と色深度の特性と、Photoshopでの処理の本質について理解します。

### 動画カット編集

Premiere Proを使い、基本的な動画編集の手法であるカット編集についての演習を行います。

### 動画編集概論

動画編集のためのデジタル技術の基礎について学びます。動画編集の基本的な考え方、特殊効果、アニメーションや映像をデジタルで扱う際に重要となるエンコードなどについて理解します。

### アニメーション

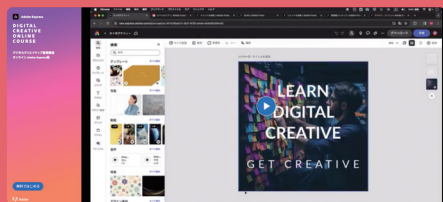
After Effectsを使い、静止画を素材とした基本的なデジタルアニメーションの手法を演習を通じて学びます。

### ご利用について

- 1 学生のPCで利用できるCreative Cloudのライセンスが必要です。包括契約(ETLA)のお客様は学生オプション、VIPのお客様は学生用ライセンスパック 30ライセンス以上のご利用が対象になります。
- 2 ご利用期間はライセンスの契約期間に準じます。アドビの事情により教材提供を終了する場合は、終了の30日前までにお知らせいたします。
- 3 デジタルクリエイティブ基礎講座の開講についてのお問い合わせは、アドビ担当者または、こちら ([https://survey.adobe.com/jfe/form/SV\\_45MDysV2ppT6rlQ](https://survey.adobe.com/jfe/form/SV_45MDysV2ppT6rlQ)) まで申請してください。

# オンラインAdobe Express版

## 授業内容の一例



多様なデジタルクリエイティブ制作を直感的な操作で行うことができるオールインワンツール「Adobe Express」に特化した授業パッケージです。

- ◆ 演習動画5本、トータル約70分
- ◆ Adobe Expressユーザー指定ライセンス100本以上のご導入にて無償でご提供

サンプル動画 <https://video.tv.adobe.com/v/3427456>

### 構成

Adobe Expressを使い、デザイン生成とレイアウトの基本についての演習を行います。

### タイポグラフィー

Adobe Expressを使い、文字表現についての演習を行います。

### 造形・色彩

Adobe Expressを使い、デザイン素材や配色についての演習を行います。

### 画像処理

Adobe Expressを使い、画像処理についての演習を行います。

### メディア最適化

Adobe Expressを使い、メディア最適化についての演習を行います。

### ご利用について

- 1 学生が利用できるAdobe Expressのライセンスが必要です。Adobe Expressユーザー指定ライセンス 100ライセンス以上のご利用が対象となります。
- 2 ご利用期間はライセンスの契約期間に準じます。アドビの事情により教材提供を終了する場合は、終了の30日前までにお知らせいたします。
- 3 デジタルクリエイティブ基礎講座の開講についてのお問い合わせは、アドビ担当者または、こちら ([https://survey.adobe.com/jfe/form/SV\\_45MDysV2ppT6rlQ](https://survey.adobe.com/jfe/form/SV_45MDysV2ppT6rlQ)) まで申請してください。

## お申込み方法

### オンライン版

step  
1

利用申込



アドビの担当者より、必要項目の記入を依頼いたしますので、ご記入ください。

step  
2

同意書締結



デジタルクリエイティブ基礎講座オンライン版のご利用に関する同意書を締結します。アドビから同意書をAdobe Acrobat Signにてお送りしますのでご署名をお願いいたします。

step  
3

活用開始



同意書締結から5営業日ほどで、ご希望の形式のデジタルクリエイティブ基礎講座コンテンツをご案内いたします。  
学内で展開いただき、活用を開始してください。

### オンライン ダイジェスト版

step  
1

ご利用申込みはアドビの担当者にご連絡ください。

step  
2

お申し込み後、ライセンス確認の上、5営業日以内にメールでURLをご連絡いたします。

※ Webサイト版(ユニークURL)のみとなります。

### オンライン Adobe Express版

step  
1

ご利用申込みはアドビの担当者にご連絡ください。

step  
2

お申し込み後、ライセンス確認の上、5営業日以内にメールでURLをご連絡いたします。

※ Webサイト版(ユニークURL)のみとなります。

### デジタルクリエイティブ基礎講座事例

一般教養の授業での事例(オンライン版ではありません)

筑波大学

授業事例  
「デジタルクリエイティブ基礎」  
<https://adobe.ly/3j1aYCT>



映像  
<https://onl.tw/Uxz1SuX>



千葉大学

映像  
<https://bit.ly/3hXHuo5>



北海道大学  
大学院

映像  
<https://onl.tw/yiWVijy>



オンライン版の活用事例

全学生にクリエイティブツールのスキルアップの機会を提供

多摩美術大学

<https://tinyurl.com/mr3dtvak>



体系的なデザイン知識が自ら学ぶ力のサポートに

駿河台大学

<https://tinyurl.com/4229urpf>



アドビ株式会社

このリーフレットに記載の情報は、2024年5月時点のものです。内容に関しては予告なく変更される場合がございますので、あらかじめご了承ください。

Adobe, the Adobe logo, Creative Cloud, and the Creative Cloud logo are either registered trademarks or trademarks of Adobe in the United States and/or other countries. All other trademarks are the property of their respective owners.

© 2024 Adobe. All rights reserved. ASJST2003 5/24

お問い合わせはこちら

Adobe